

“Muoversi tra le culture”

PROGRAMMA

Lunedì 19 febbraio ore 15.30 - 18.30

“Promuovere la cittadinanza globale a scuola”

A cura di Elena Muscarella - Fondazione ACRA

La cittadinanza attiva degli studenti è legata al rispetto e alla valorizzazione delle differenze a scuola.

Durante il laboratorio si rifletterà sull'evoluzione del concetto di educazione alla cittadinanza globale alla luce dei nuovi obiettivi di sviluppo definiti dall'agenda 2030. Verranno proposti esempi di percorsi e attività volti alla promozione del dialogo interculturale per favorire le capacità di confronto, discussione e mediazione degli studenti.

Alla fine di questo incontro sarà assegnato un compito da svolgere individualmente a casa (durata 4 ore) che sarà discusso durante l'incontro del 26 febbraio.

Lunedì 26 febbraio ore 15.30 – 18.30

“Riflessioni pedagogiche per valutare la competenza interculturale”

A cura di Mattia Baiutti – Università degli Studi di Udine

La competenza interculturale è una delle competenze chiave della cittadinanza interculturale. Quali potrebbero essere le modalità per valutare se, al termine di un progetto educativo interculturale, gli studenti hanno sviluppato o meno tale competenza? Il laboratorio affronterà e problematizzerà il concetto di competenza interculturale e la sua valutazione da una prospettiva pedagogica e prenderà ad esempio una ricerca in corso denominata “Protocollo di Valutazione INTERCULTURA”.

Lunedì 5 marzo ore 15.30 – 18.30

“Muoversi tra le lingue, come sviluppare la comprensione del testo scritto in LS/L2”

A cura di Maria del Rosario Uribe Mallarino – lend Milano

In che modo leggiamo in lingua straniera? Si legge nello stesso modo in tutte le lingue? Perché alcuni lettori riescono a capire meglio di altri? Possiamo leggere lingue che non conosciamo bene? Quali conoscenze pregresse favoriscono la comprensione della lettura? Quali difficoltà presenta il testo letterario?

Nel corso dell'incontro i partecipanti saranno in grado di: osservare i principali processi mentali e i meccanismi che reggono la comprensione del testo scritto in LS/L2; individuare le principali strategie di comprensione del testo e la loro applicazione didattica; riflettere sui riferimenti culturali.

Lunedì 12 o 19 marzo ore 15.30 – 18.30 (data da definire con gli iscritti il 19-02)

“La didattica della grammatica in L2/LS”

A cura di Paolo Della Putta – Università di Modena e Reggio Emilia

In questo incontro (pensato per insegnanti di lingue a giovani adulti o ad adulti) verranno presentati ed esemplificati i limiti, i punti di forza e i modelli operativi di un insegnamento grammaticale che sia rispettoso delle necessità comunicative dei discenti e che, contemporaneamente, li aiuti a sviluppare una competenza grammaticale viepiù migliore, in grado di supportare l'inclusione e la partecipazione sociale.

I partecipanti saranno invitati a prendere concretamente contatto con metodologie didattiche innovative quali il *focus on form*, la manipolazione proattiva dell'input e alcuni diversi approcci correttivi che possano concretamente agire sull'errore senza frustrare lo sforzo comunicativo del discente.

Lunedì 19 o 26 marzo ore 15.30 – 18.30 (data da definire con gli iscritti il 19-02)

"Il testo letterario: un ponte tra le culture e le epoche"

A cura di Maria del Rosario Uribe Mallarino – lend Milano

Per appassionare i giovani alla lettura bisogna ripensare il ruolo del testo letterario a scuola e impostare un nuovo rapporto tra letteratura e cultura dando ai giovani lettori gli strumenti per poter interagire con i testi. Così potranno scoprire che le inquietudini del passato sono le stesse dell'attualità.

Nel corso dell'incontro i partecipanti saranno in grado di: programmare letture in base a scelte motivate e organizzarle in fasi strategicamente efficaci; trasformare le lezioni di letteratura in momenti di costruzione collettiva di un sapere attualizzato in cui si dia valore alla sensibilità e alla capacità critica; colmare le distanze tra il passato dei testi letterari e i grandi temi dell'attualità; stabilire obiettivi di sapere e saper fare che portino i giovani ad apprezzare il valore dei testi presi in esame e delle differenze linguistiche e culturali.

Alla fine di questo incontro verrà assegnato ai partecipanti un lavoro da svolgere individualmente a casa (durata 4 ore).

Lunedì 26 marzo o 9 aprile ore 15.30 – 18.30 (data da definire con gli iscritti il 19-02)

"Lingue e TIC Tutta InterCultura"

A cura di Annie R. Mazzocco – lend Milano

L'incontro verterà su una attività di laboratorio che inizierà con una brevissima introduzione sulla dimensione pragmatica-comunicativa sempre più aperta degli strumenti tecnologici, sulle competenze legate all'interazione e sugli stimoli che ne derivano, sullo sfruttamento del cooperative learning e infine sul ventaglio valutativo. In seguito, saranno presentati vari strumenti e la loro potenzialità insieme ad eventuali integrazioni con situazioni interculturali attraverso qualche esempio concreto.

Dopo il sorteggio delle TIC da utilizzare, si proseguirà con la formazione di gruppi di lavoro in lingua/e a seconda del numero e della tipologia degli iscritti. Questi gruppi creeranno semplici attività da poter riutilizzare in situazioni reali che includono: progettazione, tabella di marcia, realizzazione, pubblicazione e valutazione. L'incontro terminerà con un feedback collegiale sul lavoro svolto.

Sede: Civica Scuola Interpreti e Traduttori "Altiero Spinelli", via Carchidio 2, MILANO

Il corso prevede 6 incontri di 3 ore ciascuno per un totale di 18 ore in presenza + 8 ore di lavoro individuale a casa o in classe.

Per poter avere validità ministeriale ogni iscritto dovrà partecipare ad almeno 4 incontri in presenza + 8 di lavoro individuale per un totale di **20 ore**.

L'**iscrizione** sulla piattaforma SOFIA o all'indirizzo di lend Milano milano@lend.it indicando

Nome e Cognome, e.mail, materia e scuola d'insegnamento

Per informazioni: Elettra Mineni e.mineni@libero.it

Paola Tomai paolatamai11@gmail.com